

# カミーユのワルツ

## Valse pour Camille

作詞 宮本尚子  
作曲 坂田晃一

♩ = 106  
Andantino

♩ **A**

3 *mp*

ひとり いま みみをすま<sup>#</sup>せ て ひとり  
2.い ま まぶたをとせじ て ひとり  
3.い ま まぶたをとせじ て ひとり

9 *mf*

い ま そのこえを き く あ お い あ め 一かみをぬら  
い ま かぜにたずね る も し な み だ 一あふれてき  
い ま かぜにたずね る も し な み だ 一あふれてき

15 *mp*

し て う つ ろ な く かなしみ だ き し め て <sup>#</sup>い る  
た ら か が や く しんじゅに つ な げ て み る の  
た ら か が や く しんじゅに つ な げ て み る の

20 **A'**

あ の こ ろ の わたしのね が い あ の こ ろ の  
あ の と き の わたしのい の ち あ の と き の  
あ の こ ろ の わたしのね が い あ の こ ろ の

26 *mf*

わたしの おも いろ あ が れ の 一そら を み あ げ て  
わたしの おも いろ は て し な く 一と お い ま な ぎ っ て  
わたしの おも い と け あ っ て 一ひ と つ に な っ て

32 *mf* **To Coda**

お わ ら ぬ き せ つ を あ い し て い た 一 は  
ま ば ゆ い せ つ な を み つ め て い た 一 は  
ワ ル ツ を お ど る の つ き の ひ か

37 **B**

る か な サ ン タ マ リ ア い つ か く も を  
る か な サ ン タ マ リ ア い つ か う み を

43 C *cresc.*

て ら し て す ず し い ひ か り の な か は る  
わ た っ て よ あ け の か ね を な ら す と わ

49 *f* *p*

の と り に な り は ば た い て ゆ く の ね む  
の ほ し に な り き ら め い て い る の ね む

53 *mf* *f*

て い い の ほ ほ え ん で い い の ま た ゆ る し あ  
て い い の ほ ほ え ん で い い の ま た あ い し あ

58 1. 3

え る そ の ひ ま で  
え る そ の ひ ま

67 4 3 *mp* 2.

ひ と り で

80 *mp* *mf* Coda D.S. al Coda

2. ひ と り り ワ ル ツ を お ど る の

84 *poco rall.* *a tempo* *poco rall.*

あ な た と て を つ な い で